

---

# RAPPORT ANNUEL

---

Les Récollets-Bâisseurs



15 JUIN 2017  
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

## TABLE DES MATIERES

Table des matières .....	ii
Mot du conseil d'administration 2016-2017 .....	1
les Récollets-Bâtisseurs .....	2
Les moyens mis en œuvre pour encourager et pour soutenir la formation pratique .....	3
Plan d'action 2016-2018 .....	5
Tableaux synthèses.....	6
Fiches de projet .....	11
Aude Chaumaz et Benoît Gingras.....	12
Anne-Marie Dumontier .....	13
Vanessa Gagnon Bédard .....	14
Émie Jacques.....	15
Fabienne Landry et Claude Lépine.....	16
Audrey Simard .....	17
Émile Vigneault .....	18

## **MOT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2016-2017**

Le conseil d'administration sortant est à vos côtés encore cette année afin de vous présenter son rapport annuel, mais cette fois, celui de 2016-2017. Cette année a été charnière, nous avons réussi à consolider notre conseil d'administration et poursuivre nos activités.

En 2016-2017, le conseil d'administration a dû composer avec un administrateur en moins, soit celui qui occupait la fonction de trésorerie. Nous lui souhaitons d'ailleurs une belle carrière dans la métropole. Par conséquent, tout au long de notre mandat, nous avons joué de prudence avec nos finances ainsi que dans nos engagements et malheureusement retarder certains de nos objectifs.

Les mandats des administrateurs du conseil d'administration ont été renouvelés lors de notre première rencontre du 1<sup>er</sup> septembre 2016 suite au renouvellement des administrateurs lors de notre dernière assemblée générale annuelle du 29 juin 2016. Morganne Mélanie Thériault a occupé à nouveau le poste de présidente, Catherine Jobin, a quant à elle aussi été renouvelée au poste de secrétaire et Philippe Larouche est demeuré trésorier et enfin Philippe Dubois et Frédéric de Beaumont sont demeurés administrateurs.

Cette assemblée générale du 15 juin 2017 est évidemment spéciale pour nous puisque nous soulignons le 35<sup>e</sup> anniversaire de la corporation des Récollets. Aujourd'hui, nous poursuivons l'engagement, le soutien et l'aide donné par la corporation qui se nomme maintenant *Les Récollets-Bâtisseurs*, et ce, auprès des individus de la Capitale-Nationale.

Au nom de tous les membres de la corporation et de tous les boursiers qui ont réalisé des projets, nous aimerions remercier encore une fois cette année le SACAIS pour le soutien accordé aux Récollets-Bâtisseurs. Nous sommes heureux que leurs engagement financier soit jusqu'en 2019 puisque cela permettra à notre prochain conseil d'administration de donner un nouveau souffle au Récollets-Bâtisseurs. Les jalons sont posés, reste à poursuivre dans la continuité et la stabilité.

Le conseil d'administration demeure persuadé que plusieurs années d'activités et de soutien attendent encore les Récollets-Bâtisseurs, merci à tous ceux qui ont contribué, donner du temps et collaborer par leurs actions à la mission de l'organisme.

*Morganne Mélanie Thériault, Présidente*

*Catherine Jobin, Secrétaire*

*Philippe Larouche, Trésorier*

*Philippe Dubois, administrateur*

*Frédéric De Beaumont, administrateur*

## **LES RÉCOLLETS-BÂTISSEURS**

### **Notre mission :**

Permettre à des personnes défavorisées sur le plan matériel et éducationnel et en situation de pauvreté ou de précarité financière d'avoir accès à des lieux de formations pratiques pour qu'elles développent des compétences technologiques, professionnelles et personnelles et de l'expérience en vue d'être plus admissible au marché du travail ou dans le milieu des affaires.

### **Notre champ de développement et de participation dans la communauté :**

L'avancement de l'éducation par la prise en charge de l'individu dans une démarche d'employabilité et de reconnaissance professionnelle dans le cadre d'un projet.

### **L'approche des Récollets :**

Le ou la chargé(e) de projet offre un suivi aux boursiers dans la réalisation de leurs démarches. La corporation Les Récollets, via le comité de sélection, octroie un appui financier et facilite une le réseautage des ressources pour soutenir l'individu dans ses réussites.

### **Profil général des Boursiers :**

- ils sont de tous les âges (18 ans et plus)
- ils ont un profil d'autodidactes et persévèrent malgré les difficultés de toutes natures
- ils cherchent à valider leurs idées, à explorer et à renouveler leurs pratiques

## **LES MOYENS MIS EN ŒUVRE POUR ENCOURAGER ET POUR SOUTENIR LA FORMATION PRATIQUE**

«Directs-Concrets-Mesurables»

Encore cette année, les administrateurs et les administratrices de la corporation des Récollets ont mis en place une structure organisationnelle visant à développer la santé financière de l'organisme et à promouvoir sa mission. Certains membres du conseil d'administration et membres de la corporation se sont assurés du bon fonctionnement et de la diligence du comité de sélection. L'année 2015-2016 a permis au conseil d'administration de faire la gestion des tâches courantes reliées à ses fonctions et surtout d'établir une dynamique d'efficacité et de partage afin de rassembler des visions communes pour l'organisme.

Les administrateurs travaillent toujours à élaborer des mesures afin de mieux structurer le suivi des projets et les communications de l'organisme dans le but de faciliter le lien entre « le participant », la corporation et le ou la chargé(e) de projets.

### **Fondements et place de la formation pratique**

La personne soutenue arrive avec son bagage théorique et pratique, c'est-à-dire avec ses acquis (connaissances, habiletés, compétences), ses intérêts, ses attentes, son style d'apprentissage et ses conceptions de la pratique. Ces éléments vont se refléter dans l'élaboration et la réalisation de son projet. Par la suite, la personne aura à définir ses choix de certaines formations sur mesure correspondant à ses besoins éducatifs tout en allant chercher d'autres formations informelles.

Ces apprentissages axés sur la pratique, en collaboration avec la corporation des Récollets, placent la personne au centre de sa formation et lui permettent de s'auto-dynamiser en étant le principal artisan de son développement. L'objectif est lié à la formation et non à la production de travail ou à l'initiation immédiate à une pratique donnée.

Éléments dynamisants de cette forme d'apprentissage :

- Le but recherché est de faciliter l'intégration des connaissances et des compétences par le contact direct avec la pratique.
- La réalisation d'un projet constitue l'activité principale de la formation pratique. Elle s'effectue parallèlement à des cours d'appoint qui sont sur mesure et qui répondent à des besoins de formation précis et ce, sans être lourds ou accaparants. À cela, s'ajoutent le mentorat et/ou des formations par internet, le troc ou le réseautage (l'échange d'idées, consultations avec diverses sources de connaissances ou de savoir-faire).

- La durée du projet s'étend sur une période allant de 3 à 12 mois maximum.
- Fondée sur une pédagogie ouverte et sur le principe d'un apprentissage progressif, cette formation par la pratique se situe dans un courant d'autoformation.

Les bienfaits attendus et les effets multiplicateurs de cette approche :

- L'avancement des connaissances et des habiletés.
- L'insertion au marché du travail :

La formation pratique permet à des personnes de développer leur employabilité. Le développement de leurs compétences les rend plus admissibles à un emploi. La possibilité d'apprendre par la pratique, par des cours d'appoint et autres durant leur projet augmentent le potentiel des personnes soutenues et leur donnent une expérience de travail dans leur domaine. Elles se sentent beaucoup plus confiantes pour aborder le milieu de l'emploi et pour trouver leur place. Pour d'autres, la formation pratique leur permet de développer leur leadership. Cette même dynamique d'apprentissage par la pratique les amène à valider leurs idées et, ce faisant, à développer la culture d'affaires dans l'éventualité de devenir travailleur/se autonome ou de démarrer leur entreprise.

L'accès à la formation pratique offerte aux personnes vivant sous le seuil de la pauvreté et voulant s'affirmer dans le domaine culturel permet de faire ressortir des concepts de création nouveaux. Ceci leur donne une place sociale, un espace de réalisation personnel et contribue au développement d'une communauté d'innovation artistique.

## **POURSUITE DU PLAN D'ACTION 2016-2018**

Les Récollets-Bâtisseurs poursuivrons avec plus d'achement et de constance leur plan d'action et consoliderons les objectifs et les actions atteintes.

Nous sommes heureux que la relève soit restée à pied d'œuvre dans notre mission. Le conseil d'administration avec le renouvellement des administrateurs sera en mesure de poursuivre et d'employer cette énergie pour continuer à mettre en œuvre le plan d'action. Cette continuité permettra d'assurer la pérennité des Récollets-Bâtisseurs afin que cet organisme conserve sa tradition de bienveillance et de non-jugement à l'égard de ceux qu'elle soutient financièrement.

Le but de l'élaboration et de l'adoption de ce plan d'action en 2016 fut d'impacter positivement l'organisme les Récollets-Bâtisseurs en assurant une continuité structurée à travers les divers conseils d'administration. L'importance que le conseil d'administration accorde à l'organisme lui permet de prendre racine dans le milieu communautaire de la région de la Capitale-Nationale. Notre champ de développement dans la communauté se formule ainsi : l'avancement de l'éducation par la prise en charge de l'individu dans une démarche d'employabilité et de reconnaissance professionnelle dans le cadre d'un projet. L'accessibilité offerte est essentielle dans la réussite des personnes défavorisées. La société s'enrichit grâce à leur implication. Le soutien des Récollets représente un maillon important de cette réussite.

L'année 2016-2017 fut une année remplie d'évolution pour le conseil d'administration des Récollets-Bâtisseurs. Le conseil d'administration a perdu en cours de mandat son trésorier et plusieurs de ses administrateurs traversaient des périodes charnières au niveau professionnel et certains personnels. Je tiens donc à remercier le conseil d'administration sortant de 2016-2017 pour le précieux temps qu'ils ont donné bénévolement aux Récollets-Bâtisseurs malgré leurs nombreuses autres activités et leurs engagements dans la réalisation de leurs propres vies.

**Morganne Mélanie Thériault**  
**Présidente**  
**Corporation Les Récollets**

## TABLEAUX SYNTHÈSES PLAN D'ACTION 2016-2018

Ressources	2016-2017 Actions	2017-2018 Actions	Résultats juin 2017
<b>Administratives</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Démarche pour devenir un organisme de charité. (aspect légal)</li> <li>• Produire les documents de référence et les outils pour les membres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Démarche pour devenir un organisme de charité. (aspect légal)</li> <li>• Produire les documents de référence et les outils pour les membres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non atteint</li> <li>• Partiellement atteint et en processus de réalisation pour fin 2017</li> </ul>
<b>Financières</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre à jour les remboursements de TPS et de TVQ.</li> <li>• Étudier et évaluer d'autres modes de financement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre à jour les remboursements de TPS et de TVQ.</li> <li>• Étudier et évaluer d'autres modes de financement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non atteint</li> <li>• Non atteint</li> </ul>
<b>Communications</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir un site Internet.</li> <li>• Tenir à jour le contenu.</li> <li>• Mise en place d'une brigade pour maintenir le réseautage.</li> <li>• Publier sur Facebook.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Internet.</li> <li>• Contenu et archivage.</li> <li>• Mise en place d'une brigade pour maintenir le réseautage.</li> <li>• Publier sur Facebook.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteint</li> <li>• Débutera dernier trimestre de 2017</li> <li>• Non atteint</li> <li>• En cours jusqu'en 2018</li> </ul>
<b>Membres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repenser à la gratuité ou à la cotisation des membres.</li> <li>• Produire et distribuer la carte de membre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diffusion et campagne de recrutement.</li> <li>• Produire et distribuer la carte de membre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non atteint</li> <li>• Partiellement atteint</li> </ul>



## Administration

**Objectif général : Modifier la forme légale de l'organisme et consolider son expertise**

Actions	Objectifs	Cibles 2017-2018
<p>Démarche pour devenir un organisme de charité</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solliciter des dons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer des démarches afin de connaître les obligations légales d'un organisme de charité et les possibilités pour les Récollets-Bâtisseurs.</li> </ul>
<p>Produire les documents de référence et d'outils pour les membres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre à jour les outils de gestion pour les postes stratégiques.</li> <li>• Continuer à développer l'expertise des suivis de projet.</li> <li>• Offrir du perfectionnement aux administrateurs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir des guides et des références par poste, pour les administrateurs ainsi que pour la relève.</li> <li>• Relancer et améliorer l'encadrement du ou des chargés de projets.</li> <li>• Assurer une stabilité et une conformité administrative à l'organisme «établir de bonnes pratiques».</li> <li>• Mettre en place des opportunités de formation pour les administrateurs.</li> </ul>

## Gestion Financière

**Objectif général : Avoir une saine gestion.**

Actions	Objectifs	Cibles 2017-2018
Mettre à jour les remboursements de TPS et de TVQ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avoir des pratiques administratives efficaces et bien implantées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Établir un système comptable qui facilite le calcul des remboursements périodiques.</li> </ul>
Étudier et évaluer d'autres modes de financement	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trouver de nouveaux bailleurs de fonds.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maintenir l'entente avec la SACAIS.</li> <li>Regarder l'ensemble des enveloppes budgétaires pour lesquelles l'organisme pourrait effectuer une demande de soutien financier.</li> </ul>

## Communications

**Objectifs généraux : Ancrer l'organisme dans son milieu d'action et d'intervention**

<b>Actions</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Cibles 2017-2018</b>
Avoir un site Internet	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre en ligne un site Internet afin de faire rayonner l'organisme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collaboration du conseil d'administration avec le comité du site.</li> <li>Souligner le 35<sup>ème</sup> anniversaire de l'organisme.</li> </ul>
Maitriser notre contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Archiver l'histoire de l'organisme.</li> <li>Alimenter le site Internet.</li> <li>Maintenir le Dropbox.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolider l'histoire de l'organisme.</li> <li>Faire connaître les actions présentes et passées.</li> <li>Favoriser un classement efficient et stable.</li> </ul>
Mise en place d'une brigade pour maintenir le réseautage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire connaître, faire rayonner en étant présent dans notre milieu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participer aux événements des boursiers.</li> <li>Participer aux événements des partenaires communautaires.</li> </ul>
Gérer Facebook	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accroître le lien avec les réseaux sociaux par des publications soutenues.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestionnaire de la page.</li> </ul>

## M e m b r e s

**Objectifs généraux : Faire adhérer le plus grand nombre à l'organisme**

<b>Actions</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Cible 2017-2018</b>
Repenser la gratuité ou la cotisation des membres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Augmenter le nombre de membres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Renouvellement et adhésion.</li> </ul>
Produire et distribuer une carte physique	<ul style="list-style-type: none"> <li>Création d'une carte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fidéliser les membres.</li> </ul>

# FICHES DE PROJET

# Boursiers : Aude Chaumaz Benoît Gingras

Projet : Projet de livret Klezmer	Titre : Klezmer qui es-tu ?
Bourse allouée : 750 \$	Date d'attribution : Avril 2017

## Description du projet

Illustratrice, infographiste et travailleur autonome, Aude Chaumaz a découvert récemment la musique klezmer. Son ancien amour pour la clarinette a refait surface et s'est joint à l'accordéon de Benoît Gingras, directeur de l'ensemble klezmer de Sainte-Nigoune depuis le printemps 2016. Ensemble, ils désirent présenter la musique klezmer et son histoire à travers un livret les accompagnants à chacune de leur performance. Passionné par l'écriture et l'aquarelle, Benoît intégrera ses dessins à l'aquarelle aux images d'Aude.

« Une bande dessinée racontant l'histoire du village de Sainte-Nigoune et l'apparition de la musique klezmer dans celui-ci. C'est la partie plus 'documentaire' du projet. On y parle de qu'est-ce que le klezmer, les instruments et le répertoire. La bourse des Récollets-Bâtisseurs nous a aidés à financer un ouvrage de référence pour compléter notre section documentaire. Nous pourrions aussi financer l'impression de notre ouvrage, qui constituera la majeure partie de notre budget de la bourse. »



## Boursière : Anne-Marie Dumontier

Projet : Écriture d'un livre	Titre : La peur d'avoir peur
Bourse allouée : 500 \$	Date d'attribution : Avril 2017

### Description du projet

« La peur d'avoir peur est un projet d'accompagnement créatif dans l'objectif d'écrire un récit ayant pour sujet principal mon trouble anxieux : le trouble panique avec agoraphobie. Le projet est sous la supervision du coach d'écriture Nathael Molaison. Ce dernier m'accompagne tout au long des différentes étapes de rédaction.

Depuis le commencement du projet, j'ai entamé des activités de stimulation créative dans l'objectif d'explorer différents genres littéraires. La prochaine étape sera de choisir le genre littéraire souhaité pour l'écriture de mon récit. Suivront ensuite les différentes phases d'écriture sous la supervision de mon coach littéraire.

En plus de m'aider financièrement dans la réalisation de mon projet, les Récollets-Bâtisseurs m'ont permis de connaître différents organismes présents dans la Capitale-Nationale pour le soutien aux auteurs. Également, ces derniers m'ont conseillé sur les manuels et programmes informatiques à utiliser pour faciliter la rédaction de mon récit. Longue vie à ce merveilleux organisme »



## Boursière : Vanessa Gagnon Bédard

Projet : Confection	Titre : Bijoux artisanaux et atébas
Bourse allouée : 500 \$	Date d'attribution : Avril 2017

### Description du projet

« Mon projet est bien simple : je confectionne toutes sortes de bijoux et d'accessoires (décorations murales, supports à plante, etc.) en macramé pour ensuite les vendre à des particuliers. J'aimerais éventuellement étendre mon marché, dans des festivals alternatifs et des commerces. Je fais aussi des atébas, sorte de tresses fissées de fils qui se font à même les cheveux du client ou de la cliente.



La bourse qui m'a été octroyée par les Récollets-Bâtisseurs me permet d'acheter le matériel nécessaire à l'accomplissement quotidien de ma pratique. Je suis passionnée d'artisanat, et j'adore apprendre tout en pratiquant ce qui me passionne. Le matériel (fils, billes, pierres, etc.) que j'acquière grâce à cette bourse me permet de travailler sur mes projets sur une base plus régulière et continue, et donc d'en apprendre toujours plus, plus rapidement et de façon plus optimale. C'est en forgeant qu'on devient forgeron ! »





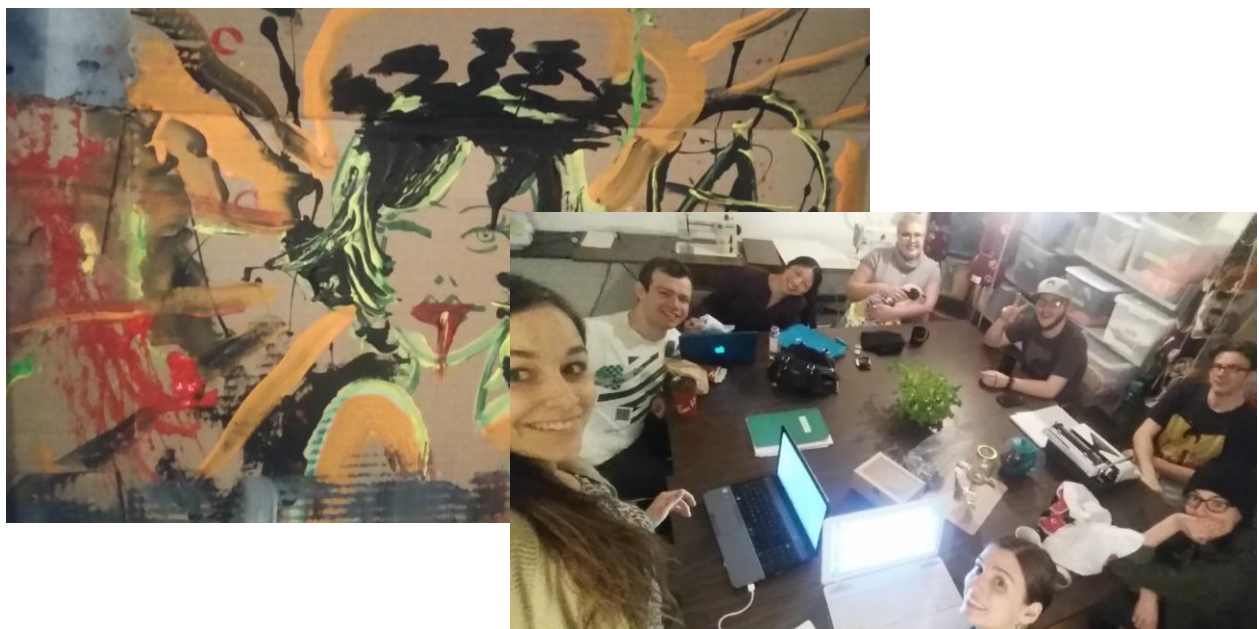
# Boursière : Émie Jacques

Projet : Atelier créatif ouvert à tous	Titre : Brainstorm Factory
Bourse allouée : 500 \$	Date d'attribution : Avril 2017

## Description du projet

« Le Brainstorm Factory -atelier créatif a pour but d'aider à acquérir des connaissances relatives à la culture générale, à développer des compétences et une conscience plus profondes de ce qui se passe autour de nous dans l'effort d'optimiser le progrès de notre société. Il vise à encourager la croissance personnelle sans orienter nos actions sur l'argent, mais plutôt sur les richesses de notre savoir et la compréhension du monde afin d'élargir notre esprit pour vivre en harmonie avec les autres et notre planète. Ce lieu d'inspiration favorise les échanges interpersonnels afin d'éduquer la communauté par le partage d'idées, l'apprentissage et l'expertise. Nous voulons pousser le potentiel de chaque individu au maximum. Nous croyons qu'en usant les forces de chacun de nous, nous pouvons y arriver !

Bref, le Brainstorm Factory organise des évènements ouverts à tous et gratuits qui promeuvent une nouvelle façon de vivre basée sur l'entraide, le partage et l'écologie à travers la création : l'art visuel, la peinture, le dessin, la photographie, la couture, la création de bijoux, l'ingénierie et plus encore. »



# Boursiers : Fabienne Landry Claude Lépine

Projet : Enregistrement studio	Titre : Création d'un album
Bourse allouée : 750 \$	Date d'attribution : Octobre 2016

## Description du projet

« En ce qui concerne notre aventure en chanson, nous avons poursuivi dans le même contexte que l'automne dernier. Avec mon travail tous les jours de la semaine, je me réservais les fins de semaine pendant l'hiver et le printemps pour avancer sur nos projets personnels. Les heures de travail comprennent tant la pratique (Claude Lépine à la guitare, et Fabienne Landry à la voix) que des enregistrements (à la maison) afin d'offrir des maquettes achevées et abouties. Nous ne sommes pas encore allés dans un studio professionnel, car nous évoluons à notre rythme tout en conservant un niveau d'exigence et de plaisir ! Nous sommes satisfaits du travail accompli et nous voulons continuer sur notre lancée. Entre temps, nous avons fait l'acquisition d'un micro et d'une paire d'écouteurs au coût de 750 \$. Par ailleurs, une nouvelle chanson s'est ajoutée, ce qui entretient le plaisir et la motivation. »



## Boursière : Audrey Simard

Projet : Formation	Titre : Accompagnement à la naissance
Bourse allouée : 250 \$	Date d'attribution : Avril 2017

### Description du projet

« J'ai fait mes études universitaires en théâtre et j'ai ensuite fondé ma compagnie, tout d'abord Le théâtre La Souvenance qui est devenu L'Envolée de valises. Les Récollets-Bâtisseurs m'ont aidée une première fois en 2012 afin de me perfectionner dans la fabrication de marionnettes. Quelques années plus tard, je me rends compte que travailler dans ce domaine à temps plein n'est plus mon idéal. Depuis la grossesse de ma petite Marion au courant de l'année 2014, je me suis passionnée pour la périnatalité. Cette année les Récollets-Bâtisseurs m'ont permis de concrétiser cet élan vers une nouvelle corde à mon arc. J'ai pu suivre ma formation d'Accompagnante à la naissance avec le collectif *Les accompagnantes*. Je m'y suis trouvée tout à fait à ma place et je passerai mon entrevue au cours du prochain mois afin de joindre le collectif, et d'entreprendre ce cheminement d'accompagnante. Cette formation sera un gros plus à mon CV, également pour proposer ma candidature comme aide-natale à la maison de naissance de Limoilou. Je continuerai bien sûr à faire du théâtre, et je pourrai lier mes deux passions maintenant ! »



# Boursier : Émile Vigneault

Projet : Diffusion d'un album	Titre : Aurore
Bourse allouée : 750 \$	Date d'attribution : Avril 2017

## Description du projet

« Créature aussi marginale que majestueuse, **Aurore** est un projet de création musicale et scénique axé sur la **chanson québécoise à texte**. Créé à Québec en 2015 à l'initiative du **parolier et poète Émile Vigneault**, Aurore, porté musicalement par **Philippe Bourque au clavier et au chant, Catherine Mailloux au violon, Louis-Solem Pérot au violoncelle et plusieurs collaborateurs** est un ensemble d'expression poétique et libertaire aux accents tantôt intemporels, tantôt rythmés, mais toujours touchants. La bourse des Récollets-Bâtisseurs nous a permis de réaliser notre lancement Montréalais à la Place des Arts, et d'avoir la possibilité d'offrir au public notre formation complète pour l'occasion. Nous sommes extrêmement reconnaissants ! »

